A decorative border of colorful Cyrillic letters and numbers surrounds the central text. The letters are in various colors (red, blue, green, yellow, purple) and are arranged in a circular pattern. Some letters are in uppercase, some in lowercase, and some are numbers (1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9).

*Рекомендации родителям
(законным
представителям) по
применению форм и
методов работы с детьми
подготовительной к
школе группы (6-8 лет)
по образовательным
областям*

ФГОС ДО п 2.6.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

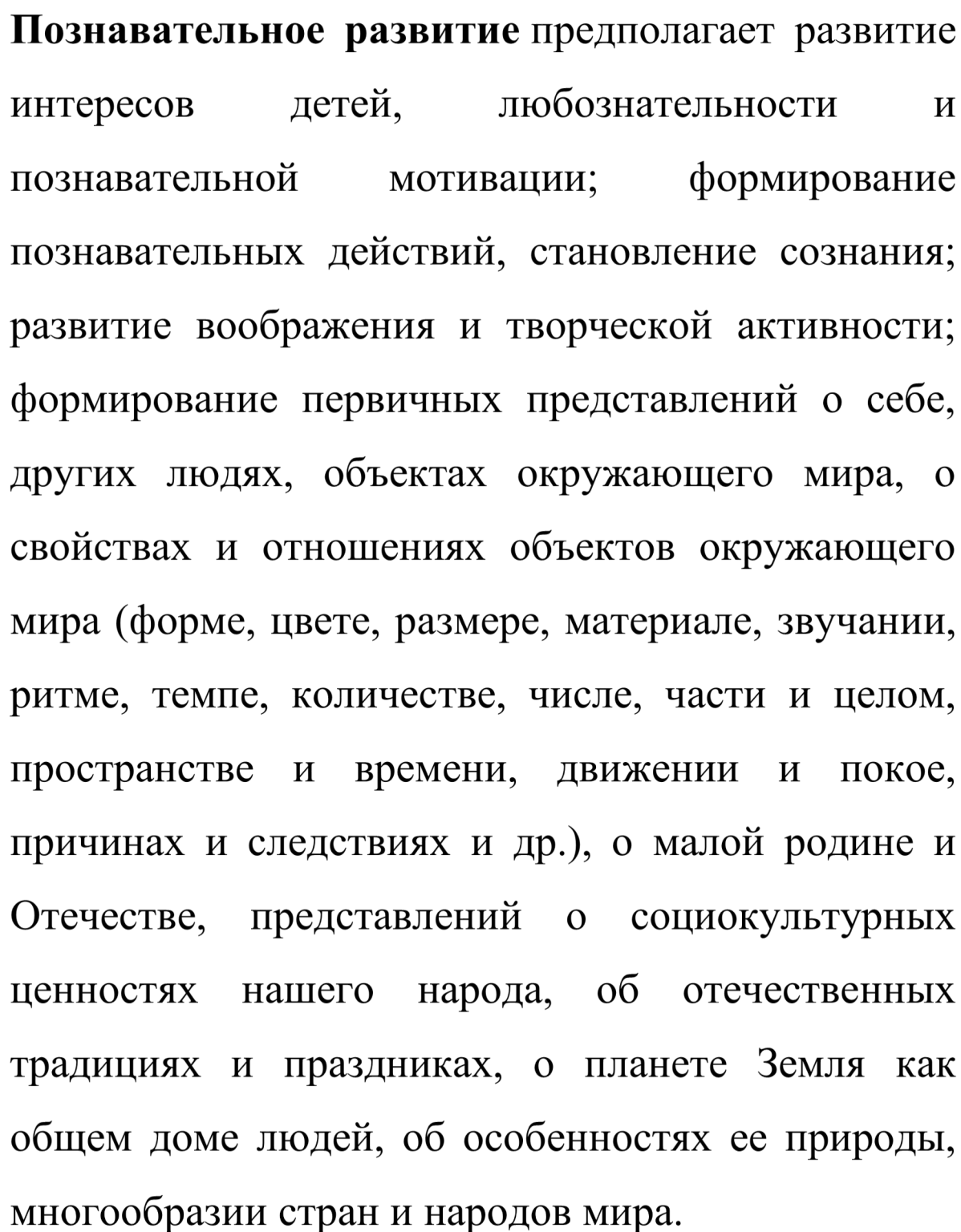
Социально-коммуникативное

развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<p>Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно-гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - свободное общение на разные темы; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - сценарии активизирующего общения; - игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения; - театрализованные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

Набор мягких модулей, модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения, настольно-печатные игры, комплект рабочих тетрадей «Безопасность», развивающее пособие «Готовлюсь к школе», презентации, интерактивные игры.

A decorative border of colorful Cyrillic letters and numbers surrounds the text. The letters are in various colors (red, blue, green, yellow, purple) and are arranged in a circular pattern around the central text. Some letters are larger than others, and some are combined with numbers or symbols like a question mark and a plus sign.

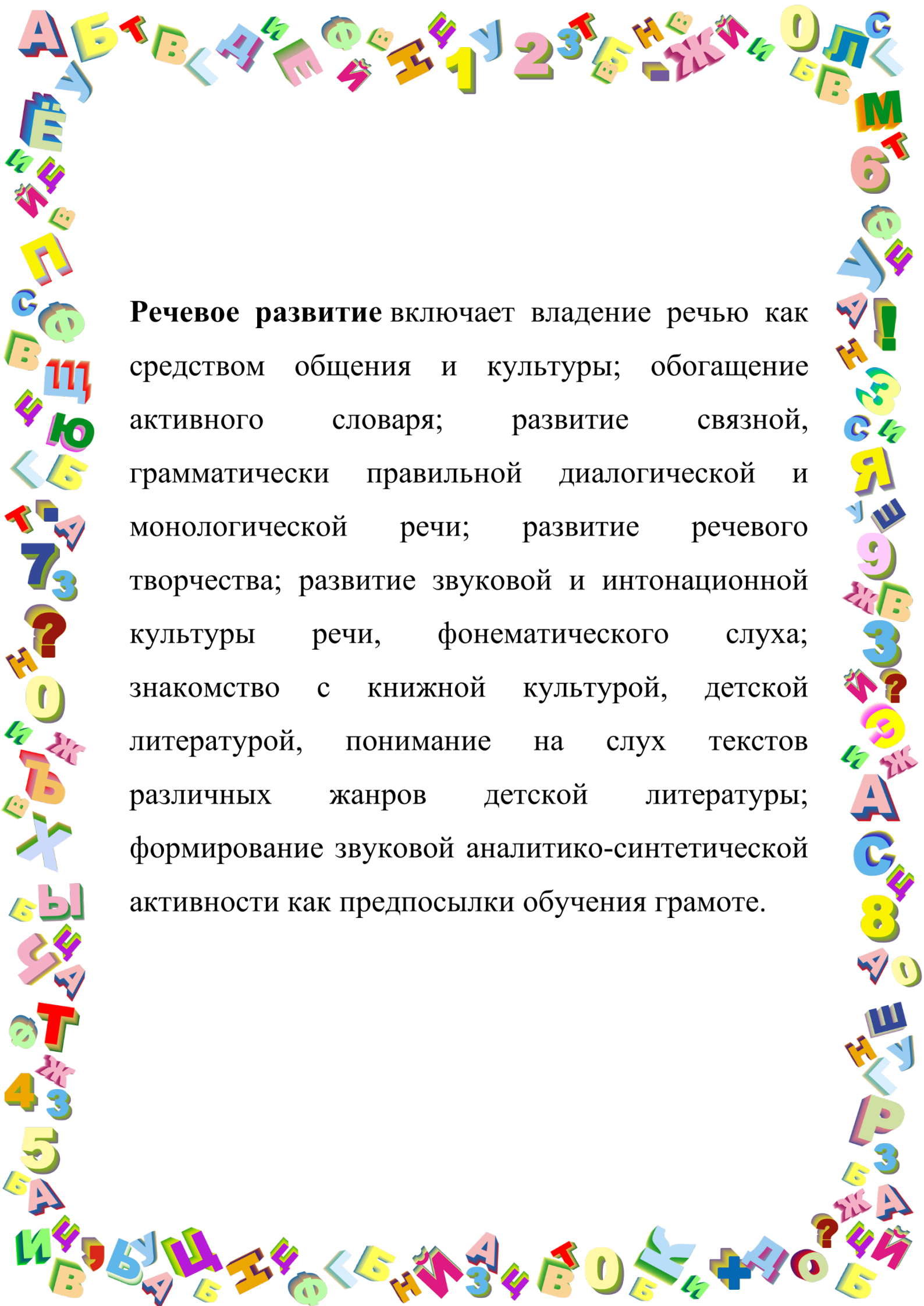
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<p>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); - мини-музеи. 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

развивающие пособия; наборы для экспериментирования; тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; настольно-печатные игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры.

A decorative border of colorful Cyrillic letters and numbers surrounds the text. The letters are in various colors (red, blue, green, yellow, purple) and are arranged in a circular pattern around the central text. Some letters are in uppercase and some in lowercase. Numbers 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 are also included in the border.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - проблемная ситуация; - логоритмика; - диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

комплект демонстрационных таблиц; развивающее пособие; настольно-печатные игры, презентации, интерактивные игры.

A decorative border of colorful Cyrillic letters and numbers surrounds the text. The letters are in various colors (red, blue, green, yellow, purple) and are arranged in a circular pattern around the central text. Some letters are in uppercase and some in lowercase. Numbers 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 are also included in the border.

Художественно-эстетическое

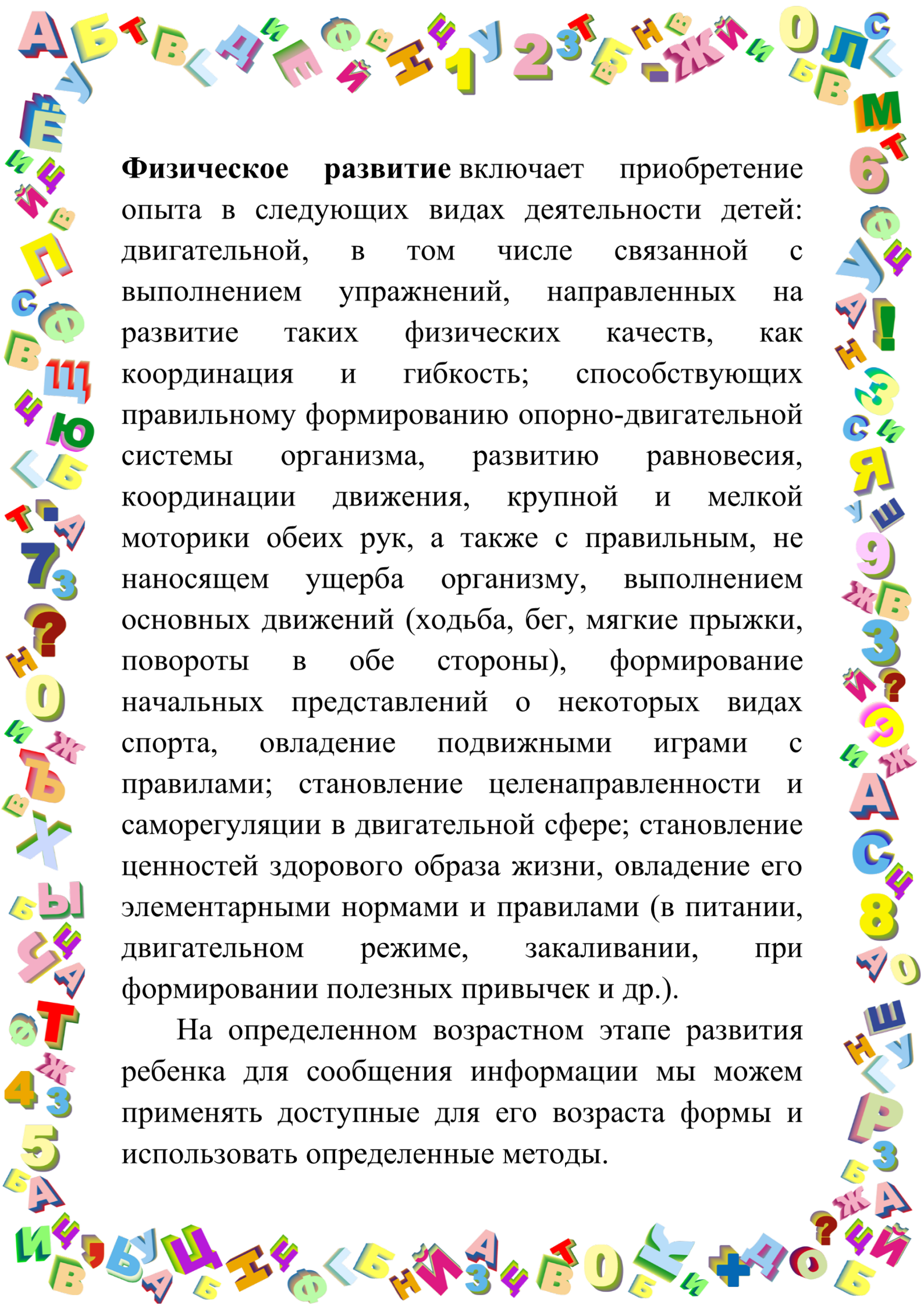
развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none">- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры- игра на музыкальных инструментах- разучивание песен, игр, хороводов- беседа- образовательные ситуации;- совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);- индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация)-самостоятельная художественная речевая деятельность;- использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности.- динамические паузы;- слушание музыки;- театрализованные игры;- опытно-экспериментальная деятельность;- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.	<ul style="list-style-type: none">- вводная беседа;- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);- показ предметов;- показ образца;- показ способа действий.- упражнение;- элементарные опыты;- экспериментирование;- моделирование.- объяснение;- рассказ;- чтение;- беседа;- рассказ воспитателя;- рассказ детей;- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);- указание;- пояснение;- объяснение;- педагогическая оценка.- дидактическая игра;- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;- внезапное появление объектов;- выполнение воспитателем игровых действий;- загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования;- создание игровой ситуации;- ИКТ.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

Учебно-наглядные пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов; иллюстрированные альбомы, каталоги, видеоматериалы, интерактивные наглядные пособия по искусству, презентации, интерактивные игры.



Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

На определенном возрастном этапе развития ребенка для сообщения информации мы можем применять доступные для его возраста формы и использовать определенные методы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none">- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- прием детей на улице в теплое время года;- утренняя гимнастика (игровые сюжеты, подвижные игры);- гигиенические процедуры;- закаливание;- динамические паузы;- двигательная деятельность на прогулке (подвижные игры, развлечения);- гимнастика после сна;- физкультурные развлечения, спортивные игры, досуги.	<ul style="list-style-type: none">- вводная беседа;- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);- показ предметов;- показ образца;- показ способа действий.- упражнение;- элементарные опыты;- экспериментирование;- моделирование.- объяснение;- рассказ;- чтение;- беседа;- рассказ воспитателя;- рассказ детей;- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);- указание;- пояснение;- объяснение;- педагогическая оценка.- дидактическая игра;- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;- внезапное появление объектов;- выполнение воспитателем игровых действий;- загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования;- создание игровой ситуации.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

Коврик массажный. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью.
Балансиры разного типа. Набор мячей (разного размера, резина).
Набор разноцветных кеглей с мячом. Игра набор «Городки».
Кольцеброс. Бирюльки. «Блошки». Обруч (малого диаметра).
Скакалка детская. Коврик с разметкой для игры в «классики».
Настольный футбол или хоккей.